

LIVRES

UNE SÉLECTION DE PIERRE-ALAIN CORNAZ

A la rencontre des esprits



Après le guide des hauts lieux vibratoires de Romandie et celui des arbres extraordinaires, Joëlle Chautems dédie un nouvel ouvrage aux esprits de la nature. Cette géobiologiste nous emmène, en compagnie de Mathieu Bressoud, à la découverte de cascades, gorges et forêts mystérieuses de Romandie. Elle nous raconte les légendes et nous invite aussi à mieux connaître les esprits de la nature

et à entrer en contact avec eux. Plus qu'un simple guide de promenades, cet ouvrage est une initiation intéressante au monde enchanté de la féerie.

Guide des lieux enchantés de Suisse romande (30 balades à la rencontre des esprits de la nature), Joëlle Chautems et Mathieu Bressoud, Editions Favre, 336 pages, 34 fr.

On a bien aimé L'approche originale du sujet.

On a moins aimé Rien.

Campagne genevoise de charme



La campagne genevoise est l'une des plus belles qui soient. Dans ce guide pratique et agréable à consulter, l'auteur nous le rappelle judicieusement tout en nous proposant des extensions sympathiques dans l'arrière-pays genevois et en France voisine. Les itinéraires conseillés sont faciles et bien conçus pour petits et grands. Une sélection de 44 balades qui se font pour l'essentiel en boucle. Elles

sont généralement praticables toute l'année et durent de une à trois heures.

Autour de Genève (balades en famille), Jean-Marc Lamory, Editions Glénat (Le P'tit Craphut), 112 pages, 21 fr.

On a bien aimé Les descriptifs clairs et précis.

On a moins aimé Rien.

Balades pour les poussettes



«Vingt itinéraires pour poussettes et jeunes marcheurs»: tel est le fil rouge de ce petit guide idéal pour les familles. L'auteure – dont c'est ici le quatrième volume – nous invite à la suivre sur les rives du Léman, du canton de Vaud à celui de Genève, en passant par la France. Les itinéraires proposés vont de 500 mètres à 7 kilomètres. Ils sont généralement circulaires et situés en

plaine ou en moyenne montagne. Ils sont accessibles en voiture, mais également, pour la majorité d'entre eux, en transports publics. Places de jeux et aires de pique-nique sont aussi utilement signalées. A consommer sans modération, les beaux jours revenus.

Les randonnées d'Eloïse autour du Léman, Carole Pierre-humbert Heuri, Edition Slatkine, 160 pages, 25 fr.

On a bien aimé La présentation soignée et enjouée.

On a moins aimé Rien.



Signé Imsand



LE PROVERBE

«Il ne faut pas préparer la cage avant d'avoir l'oiseau»

Fô pâ unkotsi la dzéba dèyan d'avai l'oji.

ROSSINIÈRES (VD)

Proverbe tiré de l'ouvrage de Christine Barras «La sagesse des Romands - Proverbes de Suisse romande», aux Editions Cabédita.



LA CLÉ DES CHAMPS

BLAISE HOFMANN, ÉCRIVAIN

«Ne sous-estimons pas le merle!»

C'est peut-être la première fois qu'un écrivain invité au Salon du Livre de Genève devait abréger sa séance de dédicaces pour... aller traire le bétail. Descendu présenter son roman, *L'écrivain suisse allemand*, Jean-Pierre Rochat devait tout simplement être à l'heure dans sa ferme, au sommet de la montagne de Vauffelin, dans le Jura bernois. En Suisse romande, les écrivains sont généralement enseignants, journalistes ou rentiers. Un paysan écrivain, ça fait du bien. Lorsque je m'étais frotté, l'espace d'un été, au métier de berger, on m'avait offert son récit *Berger sans étoiles* en me disant: «Ça, c'est le bouquin d'un vrai berger!» Effectivement. Brut de décoffrage, libre, généreux, dense et sensuel, son style fut un orage de plus dans mon estive. Une écriture apprivoisée mais rythmée, musicale, vibrante et amoureuse.

L'écrivain suisse allemand est un petit livre, le format idéal pour aller lire dehors. Il raconte la

surprenante complicité d'un paysan de montagne et d'un écrivain à succès. L'un n'a voyagé qu'en 1992, à Amsterdam, pour fêter le 70^e anniversaire du syndicat bovin de la race tachetée rouge des Alpes; l'autre est de ceux «qui ont fait l'amour avec de jeunes Indiennes au milieu de la forêt vierge». L'un est modeste et trivial, l'autre raffiné et existentiel. L'un taiseux fidèle, l'autre conteur volage. Les voilà pourtant amis, et pour trente ans. Peut-être parce que tous deux ont une plaie à panser. L'un a dû faire le deuil de son père, tué au volant d'un tracteur neuf; l'autre est parti sur les routes trop tôt. Peut-être aussi parce qu'ils entretiennent une fascination réciproque. L'écrivain est fasciné par ce «bon sauvage», sa sagesse paysanne, ses bons mots: «Nous avons beaucoup de morts dans la famille, mais si on regarde dans le bottin, sous notre nom, il y en a encore plein.» Et le paysan envie la vie audacieuse de son compagnon: «Quand il partait pour le monde des

nouvelles aventures, alors que nous, c'était pas original, on purinait le pâturage du bas...» En vérité, ce livre convie les deux personnalités de Jean-Pierre Rochat. Il suffit d'apercevoir sa barbe d'armaillet et ses petites lunettes d'étudiant. A 60 ans, ses deux passions – sa ferme et la littérature – n'ont pas fini de le tirailler. Ainsi produit-il des «meules de fromage qui parlent comme des livres ouverts à la page des pâturages», tout en poursuivant ses lectures: «Marcher à l'intérieur du livre, c'était spacieux et on pouvait y faire son marché.» Comme son personnage, jadis champion toutes catégories du lancer du ballot de foin, le paysan écrivain veut voir au-delà des Alpes: «J'avais largement de quoi être poète avec ce qui m'entourait, je disais: ne sous-estimons pas le merle, le chant du merle est si familier que parfois on ne l'entend plus, on n'y fait pas gaffe et c'est le début de l'indifférence.»

Terre & Nature

Une publication de
Multimedia Gassmann SA,
Chemin du Long-Champ 135,
2504 Bienne

ÉDITEUR
Marc Gassmann

Directeur Médias:
Marcel Geissbühler

Adresse des bureaux:
Rue Pépinet 1, 1003 Lausanne
Tél. 021 966 27 27
fax 021 966 27 20
redaction@terrenature.ch
www.terrenature.ch

DIRECTION
Directeur-rédacteur en chef:
Xavier Duquaine

ADMINISTRATION
Assistante: Brigitte Muller

RÉDACTION
Responsable éditoriale:
Céline Prior,
rédactrice en chef adjointe
Alexander Zelenka,
rédacteur en chef adjoint
Chef d'édition: Albert Pauchard

Rédacteurs:
Pierre-Alain Cornaz,
Claire Muller, Marjorie Siegrist,
Photographes: Olivier Born,
Marcel Imsand.

Collaborateurs réguliers:
Rédacteurs: Aino Adriaens,
Daniel Aubert, Martine Bernier,
Véronique Curchod, Isabelle
Erne, Yves Mouquin, Alain
Prêtre, Nicolas Verdan.

Photographes: Jean-Luc
Barmaverain, Eric Bernier,
Sandra Culand, Matthieu Rod.

Chroniqueurs: Sylvie Bonvin,
Jacques-Etienne Bovard,
Philippe Cossy, Corinne
Desarzens, Philippe Dubath,
Claire Genoux.

PRODUCTION GRAPHIQUE
idcode.ch – Lausanne,
Lionel Dominé (resp.),
Mark Jirousek.

CORRECTION
Olivier Bloesch.

VENTES ET MARKETING
**Responsable commerciale
et marketing:** Natacha Décoppet
Assistante: Angèle Girardet

RÉGIE PUBLICITAIRE
Naturemedia Régie

Adresse des bureaux
Terre&Nature, rue Pépinet 1,
1003 Lausanne
www.naturemedia.ch

Responsable publicité
**Marché national, local et
régional:**
Jean-Georges Borel,
tél. 021 966 27 25,
mobile: 079 544 70 58,
fax 021 966 27 20,
jean-georges.borel@terrenature.ch
Key Account Manager
Marché national:
Urs Ziegler - Ziegler
Communications, Breitenstrasse 20,
8910 Affoltern a.A.,
tél. 043 305 76 76,
mobile: 079 389 12 48,
fax 043 305 76 78,
uziegler-comm@bluewin.ch

**LA BOURSE
DES PETITES ANNONCES**
tél. 0848 890 901,
fax 0848 890 991,
petitesannonces@terrenature.ch
www.naturemedia.ch/petites_annonces

ABONNEMENTS
W. Gassmann SA
Service des abonnements,
Terre&Nature,
Chemin du Long-Champ 135,
2504 Bienne,
tél. 0842 800 288,
fax 032 344 83 38
www.terrenature.ch/abonnement

TIRAGE ET AUDIENCE
23 149 exemplaires
(certifié REMP/FRP),
99 000 lecteurs (REMP-2012-2)
*La rédaction décline toute
responsabilité envers les
manuscrits et les photos qui lui
sont soumis.*

IMPRESSION
CIE centre d'impression SA -
Bussigny
Imprimé sur du papier certifié FSC®
Les hors-séries et suppléments
Terre&Nature encartés ne sont pas
imprimés sur du papier certifié FSC®

